



## CONDIZIONI per la candidatura Pittore decorativo

(Il presente condizioni si riferisce a decoratori-pittori / decoratrici-pittrici. Per facilitare la lettura di questo regolamento, rinunceremo a scrivere ogni volta le forme maschili e quelle femminili.)

**La partecipazione ai Concorsi Mondiali dei Mestieri è esigente: il livello professionale e la pressione psichica sono molto alti. Da parte dei candidati si pretende perseveranza, assiduità, predisposizione al lavoro di squadra, disponibilità a lavorare durante il tempo libero e ad accettare perdite finanziarie durante i preparativi ai concorsi internazionali (catalogo delle esigenze).**

Perciò il gruppo di lavoro IBW richiede certe caratteristiche dai candidati.

### Età

WorldSkills : Nell'anno dei concorsi non deve oltrepassare i 22 anni  
EuroSkills : Nell'anno dei concorsi non deve oltrepassare i 25 anni

### Mestiere

Certificato di capacità come pittore decorativo, pittore decorativo e stuccatore-costruzione a secco.

### Caratteristiche personali

- Capacità d'improvvisazione.
- Capacità di impegnarsi.
- Resistenza allo stress psicologico.
- Gentilezza e apertura mentale.
- Cortesia.
- Autodeterminazione.
- Capacità di lavorare in gruppo.
- Salute stabile.
- Forza di volontà (I am the winner!).
- Essere pronti a prepararsi per i concorsi senza retribuzione secondo il programma.
- Essere responsabili per se stessi già durante le preparazioni (gli allenatori sono soltanto persone ausiliarie!).
- Essere pronti ad applicare le istruzioni degli allenatori e degli assistenti.

### Esigenze personali

I candidati devono essere capaci di fornire una buona prestazione anche in situazioni di stress. Tali situazioni possono essere ad es:

- Delle condizioni d'esame diverse da quelle dell'esame di fine tirocinio in Svizzera.
- L'ambiente non familiare, molti spettatori.
- L'uso di una lingua sconosciuta, anche parlando con gli esperti.
- Cibo non familiare.
- La situazione di competizione. Le condizioni climatiche (del paese e nei locali dei concorsi).
- Lavorare velocemente e accuratamente.
- Sapere lavorare con materiali sconosciuti.
- Capacità di arrangiarsi anche con supporti sconosciuti o mal fatti. Sapere lavorare con lo stucco sintetico.

**maler  
glpser**

Die Kreativen am Bau.

### Esigenze professionali (Pittori)

- Sapere realizzare lavori di verniciatura con il pennello, ad es. tecnica "vernice-su-vernice" (eventualmente senza vernice di fondo).
- Lavorazione di materiali diluibili al solvente e diluibili all'acqua.
- Sapere fare degli ingrandimenti su misura e realizzare un ornamento.
- Sapere realizzare di filetti.
- Sapere lavorare bene con il poggiamano, il pennello e la bilancia idrostatica.
- Sapere riconoscere e ingrandire una scrittura.
- Sapere tagliare e riportare una lamina.
- Sapere realizzare dei lavori di tappezzeria con una mano sicura.
- Sapere realizzare delle tecniche di pittura libera in maniera esatta e veloce.
- Capacità di lavorare secondo gli orari previsti (timing preciso).
- Capacità di arrangiarsi con una quantità di materiale limitata.
- Sapere fare una mescolanza di colori perfetta su modello.

### Preparazioni

Il programma delle preparazioni è una guida, ma i candidati sono responsabili di poter realizzare tutti i lavori previsti. Gli allenatori e il responsabile delle preparazioni sono sempre a disposizione dei candidati (anche di sera) per aiutarli a risolvere eventuali problemi e ascoltare i loro impulsi e richieste.

- I candidati scrivono un verbale delle preparazioni e valutano le loro prestazioni.
- Gli attrezzi nei luoghi dove avranno luogo le preparazioni sono a disposizione dei candidati durante tutto il tempo di preparazione. I candidati possono anche portare i propri attrezzi alle preparazioni.

### Comunicazione

La comunicazione avverrà in gran parte per e-mail, i candidati sono pregati di creare un gruppo con i rispettivi contatti e di controllare gli e-mail regolarmente durante il



## CONDIZIONI per la candidatura Stuccatore-Construzione a secco

(Il presente condizioni si riferisce a stuccatori-construzione a secco / stuccatrici-construzione a secco. Per facilitare la lettura di questo regolamento, rinunceremo a scrivere ogni volta le forme maschili e quelle femminili.)

**La partecipazione ai Concorsi Mondiali dei Mestieri è esigente: il livello professionale e la pressione psichica sono molto alti. Da parte dei candidati si pretende perseveranza, assiduità, predisposizione al lavoro di squadra, disponibilità a lavorare durante il tempo libero e ad accettare perdite finanziarie durante i preparativi ai concorsi internazionali (catalogo delle esigenze).**

Perciò il gruppo di lavoro IBW richiede certe caratteristiche dai candidati.

### Età

WorldSkills : Nell'anno dei concorsi non deve oltrepassare i 22 anni  
EuroSkills : Nell'anno dei concorsi non deve oltrepassare i 25 anni

### Mestiere

Certificato di capacità come stuccatore-construzione a secco, pittore decorativo e stuccatore-construzione a secco.

### Caratteristiche personali

- o Capacità d'improvvisazione.
- o Capacità di impegnarsi.
- o Resistenza allo stress psicologico.
- o Gentilezza e apertura mentale.
- o Cortesia.
- o Autodeterminazione.
- o Capacità di lavorare in gruppo.
- o Salute stabile.
- o Forza di volontà (I am the winner!).
- o Essere pronti a prepararsi per i concorsi senza retribuzione secondo il programma.
- o Essere responsabili per se stessi già durante le preparazioni (gli allenatori sono soltanto persone ausiliarie!).
- o Essere pronti ad applicare le istruzioni degli allenatori e degli assistenti.

### Esigenze personali

I candidati devono essere capaci di fornire una buona prestazione anche in situazioni di stress. Tali situazioni possono essere ad es.:

- o Delle condizioni d'esame diverse da quelle dell'esame di fine tirocinio in Svizzera.
- o L'ambiente non familiare, molti spettatori.
- o L'uso di una lingua sconosciuta, anche parlando con gli esperti.
- o Cibo non familiare.
- o La situazione di competizione.
- o Le condizioni climatiche (del paese e nei locali dei concorsi).
- o Lavorare velocemente e accuratamente,
- o Sapere lavorare con il piombo e il piombino e sapere realizzare degli angoli con precisione (mm),

### Esigenze professionali (Gessatori)

- o Sapere lavorare con materiali sconosciuti,
- o Capacità di arrangiarsi anche con supporti sconosciuti o mal fatti,
- o Sapere leggere, capire ed interpretare i disegni di costruzione,
- o Sapere misurare e delineare un lavoro con precisione,
- o Sapere costruire, rivestire e armare pareti e soffitti leggeri a regola d'arte e sapere realizzare delle superfici pronte per la verniciatura, anche nel caso di una costruzione particolare.
- o Conoscere e saper realizzare diversi intonachi e tecniche d'intonacatura con vari materiali (intonaco di gesso, intonaco a calce, intonaco sintetico e intonaco ai silicati ecc.).
- o Sapere fare un modello di legno o di metallo e realizzare con questi modelli delle stuccature di gesso.
- o Sapere fare dei profili in gesso con tipi di gesso sconosciuti o poco comuni.
- o Sapere tagliare e spostare dei cornici e sapere intonacarli di modo che sono pronti per la verniciatura.
- o Sapere realizzare delle stuccature di silicone con modelli di silicone.
- o Rispettare e applicare tutte le disposizioni di sicurezza e le misure di protezione (DPI) valide, anche nella situazione di competizione.
- o Capacità di lavorare secondo gli orari previsti (timing preciso).
- o Capacità di arrangiarsi con una quantità di materiale limitata.
- o Sapere allestire, organizzare e mantenere sempre pulito il posto per lavorare.

### Preparazioni

Il programma delle preparazioni è una guida, ma i candidati sono responsabili di poter realizzare tutti i lavori previsti. Gli allenatori e il responsabile delle preparazioni sono sempre a disposizione dei candidati (anche di sera) per aiutarli a risolvere eventuali problemi e ascoltare i loro impulsi e richieste.

- o I candidati scrivono un verbale delle preparazioni e valutano le loro prestazioni.
- o Gli attrezzi nei luoghi dove avranno luogo le preparazioni sono a disposizione dei candidati durante tutto il tempo di preparazione. I candidati possono anche portare i propri attrezzi alle preparazioni.

### Comunicazione

La comunicazione avverrà in gran parte per e-mail, i candidati sono pregati di creare un gruppo con i rispettivi contatti e di controllare gli e-mail regolarmente durante il tempo di preparazione.

**maler  
glpser**

Die Kreativen am Bau.